



ravennate forlivese & imolese

REGOLAMENTO

2026

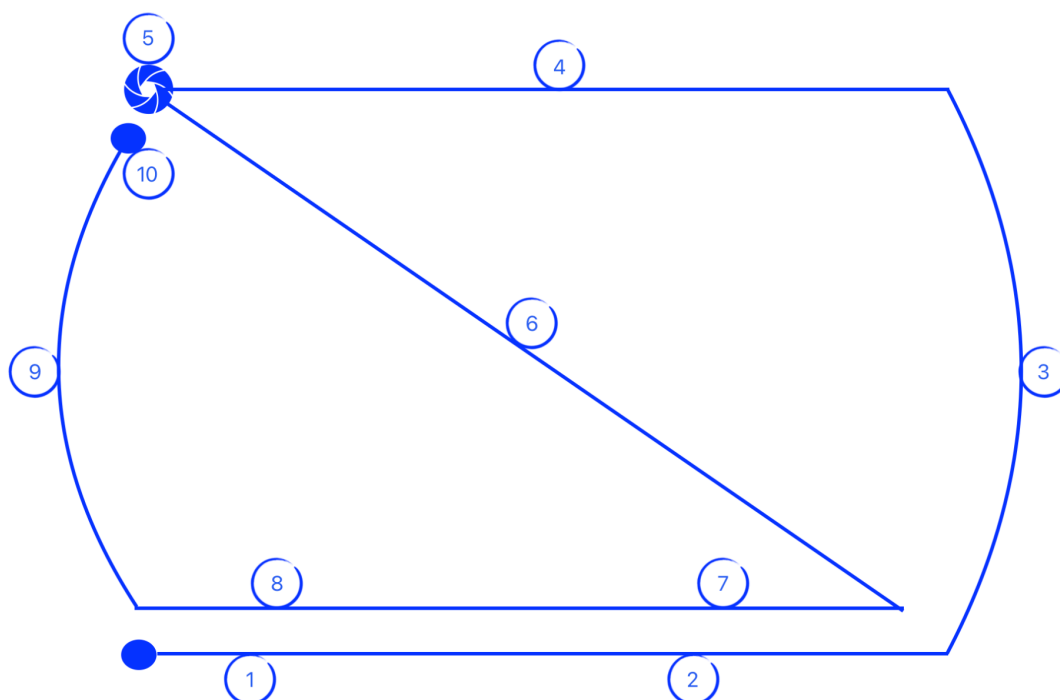


Comune di Forlì
Assessorato allo Sport

SPECIFICA CATEGORIE:

DIVISIONE IN BASE ALL'ETA'		
AZZURRO	PULCINI	2022
	ORSETTI	2021
	RONDINI	2020
	COCCINELLE	2019
	FARFALLE	2018-2017
	APETTE	2016-2015
	SCOIATTOLI	2014 e precedenti
VERDE	PULCINI	2021
	ORSETTI	2020
	RONDINI	2019
	COCCINELLE	2018-2017
	FARFALLE	2016-2015
	APETTE	2014-2013
	SCOIATTOLI	2012 e precedenti
BIANCO	PULCINI	2021
	ORSETTI	2020
	RONDINI	2019
	COCCINELLE	2018-2017
	FARFALLE	2016-2015
	APETTE	2014-2013
	SCOIATTOLI	2012 e precedenti
ROSSO	PULCINI	2021
	ORSETTI	2020
	RONDINI	2019
	COCCINELLE	2018-2017
	FARFALLE	2016-2015
	APETTE	2014-2013
	SCOIATTOLI	2012 e precedenti

DEFINIZIONI ELEMENTI DI DIFFICOLTA': GRUPPO AZZURRO:



	Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
1	Passi spinta in avanti con o senza movimenti di braccia	0,40-1,00
2	2 salti con ½ giro di rotazione. L'atterraggio dovrà essere effettuato su due piedi	0,50-1,00
3	Bilanciato sinistro avanti sul filo esterno	0,40-0,60
4	Slalom su 1 o 2 piedi direzione avanti	0,20-0,70
5	Trottole su 2 piedi. (la preparazione NON potrà essere eseguita con la sequenza dei tre)	0,40-0,80
6	Piegamento su 2 gambe e/o carrettino avanti	0,20-0,70
7	Limoni avanti (min 4)	0,30-0,70
8	2 salti a piedi pari in avanti	0,20-0,60
9	Bilanciato destro avanti sul filo esterno	0,40-0,80
10	Finale percorso libero	

GRUPPO VERDE (1:30-2:00 min):

Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
Passi spinta avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro, senso orario e/o antiorario (Non sono ammessi passaggi di piede o sequenze di passi, qualora eseguiti saranno penalizzati come difficoltà aggiunta)	0,60-1,40
Statuina o madonnina, direzione avanti (min. 3")	0,30-0,60
Piegamento su due gambe e/o carrettino direzione avanti (min. 3")	0,20-0,60
Slalom su uno e/o su due piedi direzione avanti (min. 3 curve)	0,50-1,00
Angelo direzione avanti ammessa solo posizione di base con gamba e busto paralleli al terreno (min. 3")	0,60-1,30
Salto a piedi pari senza rotazione e/o salto da ½ giro (L'atterraggio potrà essere su due piedi o su un piede)	0,40-1,30
Trottola su due piedi (La preparazione NON potrà essere eseguita con la sequenza di tre. Qualora venga eseguita sarà penalizzata come difficoltà aggiunta)	0,40-1,30

GRUPPO BIANCO (1:30-2:00 min):

Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
Passi avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro senso orario e/o antiorario. Sono consentiti esclusivamente i seguenti passaggi di piede: Tre interno ed esterno e Mohawk	0,60-1,20
Statuina o madonnina, direzione avanti e/o indietro (min. 3")	0,30-0,50
Piegamento su due gambe e/o Carrettino avanti e/o indietro (min. 3")	0,20-0,60
Slalom su uno e/o due piedi (avanti e/o indietro) (min. 3 curve)	0,50-1,00
Angelo direzione avanti e/o indietro (Ammessa solo posizione di base con gamba e busto paralleli al terreno) (min. 3")	0,30-1,10
Salto a piedi pari senza rotazione e/o salto da ½ giro (L'atterraggio potrà essere su due piedi o su un piede)	0,30-1,00
Salto del Valzer o Salto Semplice o Salto del Tre (max 3 esecuzioni)	0,40-1,30
Trottola su due piedi (La preparazione NON potrà essere eseguita)	

con la sequenza di tre qualora eseguita sarà penalizzata come difficoltà aggiunta)	0,40-1,30
--	-----------

GRUPPO ROSSO (1:30-2:00 min):

Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
Passi avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro senso orario e/o antiorario. Sono consentiti esclusivamente i seguenti passaggi di piede: tre interno ed esterno, controtre interno ed esterno, mohawk e choctaw.	0,50-1,50
Angelo direzione avanti e indietro: sono ammesse le seguenti variazioni di posizione rispetto a quella base: angelo con gamba libera in presa (anfora, etc) (min. 3")	0,40-1,20
Papera (Luna): ammessa solo posizione di base con gambe leggermente divaricate, ginocchia distese, durante l'esecuzione nessuna delle ruote potrà essere alzata (min. 3")	0,30-1,10
Salto del Valzer o Salto Semplice o Salto del Tre, Toelooop, Salchow. Possono essere effettuati max 5 salti singoli. Ogni salto singolo non può essere ripetuto più di tre volte (escluse le combinazioni). Possono essere effettuate max DUE combinazioni di max tre salti tra i suddetti.	0,80-2,00
Trottola su due piedi (La preparazione potrà essere eseguita con la sequenza di tre, max 6 tre)	0,50-1,60
Trottola interna indietro (La preparazione NON potrà essere eseguita con la sequenza di tre qualora eseguita sarà penalizzata come difficoltà aggiunta)	0,50-1,60

CATEGORIA PRE-ORSETTI:

E' possibile eseguire:

- Max 8 salti di una rotazione compreso il salto Walzer;
- Max 2 trottole verticali singole in posizione base;
- Non è obbligatoria una serie di passi.

CATEGORIA JUNIOR-APETTE:

E' possibile eseguire:

- salto semplice;
- toelooop, salchow e thoren;
- Max n. 3 combinazioni di max. 3 salti ognuna tra i suddetti;
- Trottola verticale interna indietro SINGOLA (solo posizione base).

- All'interno del programma è obbligatoria una serie di passi a schema libero che occupi i $\frac{3}{4}$ della superficie della pista e che parta da qualsiasi punto del lato corto da una posizione ferma.

COPPIA BIANCO:

Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
Passi spinta avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro, senso orario e/o antiorario in tenuta "mano nella mano". Non sono ammessi passaggi di piede o sequenze di passi o altre prese (es. Kilian) qualora eseguiti saranno penalizzati come difficoltà aggiunta	0,50 – 1,40
Statuina o Madonnina, in tenuta "mano nella mano" direzione avanti (minimo 3")	0,20 – 0,50
Piegamento su due gambe e/o carrettino in tenuta "mano nella mano" direzione avanti (minimo 3")	0,20 – 0,50
Slalom su uno e/o su due piedi in tenuta "mano nella mano" direzione avanti (minimo 3 curve)	0,50 – 0,90
Angelo ammessa solo posizione di base con gamba e busto paralleli al terreno, in direzione avanti (minimo 3") eseguito da uno o entrambi i pattinatori che devono restare in tenuta "mano nella mano", mano/piede, ecc ... (vietate altre posizioni codificate: "Tandem", "Kilian", ecc...)	0,50 – 1,10
Salto a piedi pari eseguito in parallelo, senza rotazione e/o salto da $\frac{1}{2}$ giro (l'atterraggio potrà essere su due piedi o su un piede)	0,30 – 1,10
Trottola su due piedi eseguita in parallelo (la preparazione NON potrà essere eseguita con la sequenza di tre). Qualora venga eseguita sarà penalizzata come difficoltà aggiunta)	0,30 – 1,10
Figura di coppia singola, senza rotazioni, la dama non deve essere sollevata dal pavimento, uno solo dei pattinatori potrà stare su un piede	0,50 – 0,90

F Promo:

SALTI: salto del tre, Toeloop, Salchow, Flip, Rittberger (escluso F Promo A).

- Massimo 5 salti eseguiti singolarmente; un salto singolo dello stesso tipo non può essere proposto nel programma per più di tre (3) volte.
- Massimo 2 combinazioni comprendenti al massimo 3 salti tra i suddetti ad esclusione del Flip e del Rittberger.

TROTTOLE: su due piedi, verticale interna indietro.

- Massimo 3 trottolo. Ammesse solo trottolo individuali singole.

- Non è ammessa la preparazione della trottola verticale interna indietro con la successione di tre.

PASSI DI PIEDE:

- Obbligatorio l'inserimento di una serie di passi a schema libero che comunque occupi almeno $\frac{3}{4}$ della superficie pattinabile.

F 1:

SALTI: salto del tre, salti da una rotazione.

- Massimo 5 salti eseguiti singolarmente; un salto singolo dello stesso tipo non può essere proposto nel programma per più di tre (3) volte.
- Massimo 2 combinazioni comprendenti al massimo 3 salti tra i suddetti ad esclusione di Flip, Rittberger, Thoren e Lutz.

TROTTOLE: verticale interna indietro, verticale interna avanti.

- Massimo 3 trottolo. Ammesse solo trottolo individuali singole.
- Non è ammessa la preparazione della trottola verticale interna indietro con la successione di tre.

PASSI DI PIEDE:

- Obbligatorio l'inserimento di una serie di passi a schema libero che comunque occupi almeno $\frac{3}{4}$ della superficie pattinabile.

F 3:

SALTI: salto del tre, salti da 1 rotazione.

- Massimo 5 salti eseguiti singolarmente. Un salto singolo dello stesso tipo non può essere proposto nel programma per più di tre (3) volte.
- Massimo 2 combinazioni comprendenti al massimo 5 salti tra i suddetti.

TROTTOLE: verticali (interna indietro, interna avanti, esterna indietro, esterna avanti).

- Massimo 3 trottolo eseguite singolarmente o in combinazione tra di loro mediante cambio/i di piede e/o di filo. Ogni trottola combinata potrà contenere al max 3 trottolo. Una delle 3 trottolo presentate deve essere obbligatoriamente singola.
- Non sono ammesse combinazioni di trottolo saltate.
- La preparazione delle trottolo è libera, è ammessa la preparazione con la successione di tre.

PASSI DI PIEDE:

- Obbligatorio l'inserimento di una serie di passi a schema libero che comunque occupi almeno $\frac{3}{4}$ della superficie pattinabile.

1° Livello Basic:

- Un salto del tre eseguito singolarmente con possibilità di figurazione delle braccia in arrivo.
- Una sequenza di 3 salti da mezzo giro con arrivo del terzo su un piede (tale sequenza non dovrà essere intervallata da passi di piede)
- Una Trottola Verticale su due piedi (Preparazione Libera).
- Una sequenza di 2 salti del tre intervallata da semplici passi di piede. La sequenza per essere tale non può però avere durata maggiore di 20 secondi.

- Una sequenza di angeli e/o lune (permesse solo posizioni base – Nelle lune NON è ammessa la posizione con una o entrambe le gambe piegate). Per ogni posizione si consiglia la tenuta di almeno 3 (tre) secondi. Questa sequenza potrà essere inserita in qualunque momento del programma di gara, purché chiaramente rilevabile.
- Pattinata avanti e indietro (senso orario e antiorario). La valutazione dei giudici terrà conto della pattinata (qualità degli appoggi, delle inclinazioni e della dinamicità del movimento sul ginocchio portante) eseguita all'interno di tutto il programma.
- Passi di piedi. La valutazione dei giudici terrà conto principalmente del rispetto del tempo, della originalità e attinenza musicale e coreografica ed inoltre anche della qualità di esecuzione dei passi di piede in coordinazione con il movimento del corpo e posture.
- Consentiti solo PASSI BASE (passi spinta, incrociati e progressivi, roll, cambio filo, cross vari, chassè, swing, angeli e lune con posizioni di base, affondi, inversioni senso di marcia, etc)
- ROTAZIONI AD UN PIEDE: si possono usare solo i TRE con tutti i fili e tutte le rotazioni.

1° Livello Debuttanti:

- Un Toe Loop eseguito singolarmente.
- Una Combinazione di Salti Salchow/Toe Loop/Toe Loop.
- Una Trottola Verticale su due piedi (Preparazione Libera).
- Una sequenza di 3 salti del tre.
- Un Salchow eseguito singolarmente.
- Una Trottola Verticale Interna Indietro (Preparazione libera).
- Passi di piedi. La valutazione dei giudici terrà conto principalmente del rispetto del tempo, della originalità e attinenza musicale e coreografica ed inoltre anche della qualità di esecuzione dei passi di piede in coordinazione con il movimento del corpo e posture.

Esordienti Regionali A:

Salti

- Potranno inserire nel programma salti di una rotazione, anche in combinazione tra loro per un massimo di due combinazioni da 2 a 5 salti.
- Un salto dello stesso tipo non potrà essere proposto nel programma per più di tre (3) volte comprese le combinazioni.
- Se il pattinatore presenta un salto per tre(3) volte, una delle volte deve essere in combinazione.
- Potranno inserire solo trottole verticali, anche in combinazione tra loro per un massimo di due combinazioni, massimo quattro (4) posizioni per combinazione.
- Lo stesso tipo di trottola non può essere eseguita più di due (2) volte nell'intero programma.

Trottole

- Potranno essere inserite massimo due (2) trottole singole

Serie di passi

- Dovranno inserire una serie di passi a schema libero che copra almeno $\frac{3}{4}$ della lunghezza della pista.

Coppie Esordienti Regionali:

- Un (1) salto in parallelo (salto singolo, non in combinazione). Sono consentiti solo salti di una rotazione.
- Una (1) trottola di incontro (una (1) posizione) selezionata tra le verticali.
- Una (1) trottola in parallelo di una posizione. Selezionata tra verticali e abbassate.
- Una figura di contatto con valore base 2.0. I SOLLEVAMENTI NON SONO CONSENTITI.
- Una (1) sequenza di passi di massimo livello 1. I differenti elementi di pattinaggio
- (quattro (4) dovranno essere confermati per raggiungere il livello 1) che saranno
- considerati per il livello, includono: Inside Three Turn, Outside Three Turn, Open
- Mohawk, traveling (consentito uno orario e uno antiorario, solo uno sarà considerato
- per il livello), body movement (alto, medio oppure basso), massimo 30 (30) secondi.

UGA Bianco:

	Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
1	Passi avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro senso orario e/o antiorario in tenuta a scelta tra: "mano nella mano" (una o entrambe le mani in presa), "braccia incrociate", "Kilian aperta" Passaggi di piede sono consentiti esclusivamente: tre interno ed esterno, Mohawk eseguiti in parallelo	0,50-1,10
2	Statuina o Madonnina, direzione avanti e/o indietro, entrambi i pattinatori nella stessa direzione o in direzioni opposte, in tenuta a scelta tra: "mano nella mano" (con una o entrambe le mani in presa), "tenuta Tandem" (minimo 3")	0,20-0,50
3	Piegamento su due gambe e/o Carrettino avanti e/o indietro. Entrambi i pattinatori nella stessa direzione o direzioni opposte (minimo 3")	0,10-0,50
4	Slalom avanti e/o indietro, su un piede, entrambi i	0,50-0,90

	pattinatori nella stessa direzione o direzioni opposte in tenuta “mano nella mano” (con una sola o entrambe le mani in presa) (min. 3 curve)	
5	Angelo ammessa solo posizione di base con gamba e busto paralleli al terreno, in direzione avanti e/o indietro, eseguito da uno o entrambi i pattinatori, nella stessa direzione o in direzioni opposte che devono restare in tenuta “mano nella mano” mano/piede, ecc ... (escluse altre posizioni condificate: “Tandem” “Kilian” ecc...)	0,50-1,00
6	Salto a piedi pari eseguito in parallelo, in presa “mano nella mano” senza rotazione e/o salto da ½ giro (l’atterraggio potrà essere su due piedi o su un piede)	0,20-0,90
7	Salto del Valzer o Salto Semplice o Salto del Tre eseguiti in parallelo (max 3 esecuzioni)	0,20-1,10
8	Trottola su due piedi eseguita in parallelo (la preparazione NON potrà essere eseguita con la sequenza di tre qualora eseguita sarà penalizzata come difficoltà aggiunta)	0,30-1,10
9	Figura di coppia singola o combinata, senza rotazioni, la dama non deve essere sollevata dal pavimento. Uno o entrambi i pattinatori potranno stare su un piede.	0,50-0,90

UGA Rosso:

	Elementi che compongono il programma di gara	Valutazione
1	Passi avanti in linea retta e/o passi incrociati avanti e/o indietro senso orario e/o antiorario, in tenuta a scelta tra: “mano nella mano” (con una o entrambe le mani),” braccia incrociate”,” Kilian”,” kilian aperta”. Passaggi di piede sono consentiti	0,50-1,30

	esclusivamente: tre interno ed esterno, contro tre interno ed esterno, mohawk e choctaw eseguiti a scelta, in parallelo o in tenuta.	
2	Angelo direzione avanti e indietro eseguito da entrambi i pattinatori nella stessa direzione o in direzioni opposte, che devono restare in tenuta a scelta tra: "mano nella mano" (con una o entrambe le mani in presa), "Kilian". Oltre alla posizione di base dell'angelo è ammessa quella con gamba libera in presa (anfora, etc) (minimo 3").	0,30-1,00
3	Papera/Luna: eseguita in tenuta a scelta. E' ammessa solo la posizione di base con gambe leggermente divaricate, ginocchia distese, durante l'esecuzione nessuna delle ruote potrà essere alzata (minimo 3").	0,50-1,00
4	Spirale esterna o interna, È possibile eseguire una sola spirale a scelta	0,50-1,30
5	Salti salto del Valzer/S. Semplice/S. del Tre, Toeloop, Salchow eseguiti in parallelo. Possono essere effettuati max 5 salti singoli. Ogni salto singolo non può essere ripetuto più di tre volte (escluse le combinazioni). Possono essere effettuate max DUE combinazioni di max tre salti tra i suddetti.	0,60-1,80
6	Trottola eseguita in parallelo, a scelta fra: trottola su due piedi o su un piede interna indietro. La preparazione potrà essere eseguita con la sequenza di tre, max 6 tre.	0,30-1,30
7	Figura di coppia singola o combinata, senza rotazioni, la dama può essere sollevata ma non deve superare con il bacino la testa del partner. Uno o entrambi i pattinatori potranno stare su un piede.	0,30-1,30

Regole generali:

- La giuria sarà composta da n. 3 allenatori possibilmente provenienti da 3 società differenti. In caso ciò non possa essere garantito la società organizzatrice si impegnerà a trovare tali figure.
- E' a discrezione del Presidente di Giuria l'applicazione di eventuali penalità.
- Qualsiasi difficoltà omessa o aggiuntiva non verrà presa in considerazione e **NON** verrà penalizzata. Sarà a carico del Presidente di giuria comunicare in seguito ai vari allenatori eventuali discrepanze regolamentari.
- Il Presidente di giuria, in accordo con gli altri giudici, ha la facoltà di applicare penalità nel caso in cui si riscontri che la categoria di appartenenza di un atleta sia stata selezionata dall'allenatore in modo non etico.
- Il punteggio finale sarà dato dalla somma di due punteggi definito come contenuto tecnico e contenuto artistico (fatta eccezione per la categoria azzurra che avrà solo il contenuto tecnico).
- I file musicali devono essere recapitati in formato mp3 entro e non oltre il mercoledì antecedente la gara al seguente indirizzo e-mail: giuseppelibertas@gmail.com.
- Sarà a cura della società organizzatrice riuscire a ricoprire la figura del servizio sanitario.
- L'ordine di entrata in pista sarà definito in base a sorteggio effettuato a cura della società organizzatrice e pubblicati sul sito www.libertaspattinaggioforli.it.
- I risultati saranno visibili sul sito www.libertaspattinaggioforli.it.